

Link do produktu: <https://zabezpieczeniapoznan.pl/kamera-ip-ds-2cd2120f-i-2-8-mm-2mp-128gb-hikvision-p-728.html>



KAMERA IP DS-2CD2120F-I 2,8 mm 2MP 128GB HIKVISION

Cena brutto	650,48 zł
Cena netto	528,85 zł
Dostępność	Niedostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	165-1211
Kod producenta	DS-2CD2120F-I
Producent	Hikvision

Opis produktu

Kamera do monitoringu IP Hikvision DS-2CD2120F-I z kartą pamięci, rozdzielczość 2 megapiksele

Jeśli potrzebujesz kamery do monitoringu domu, firmy, a zasięg widzialności do 30 metrów jest dla Ciebie wystarczający to model DS-2CD2120F-I jest jednym z najrozsądniejszych topowych modeli kamer, które zapewnią Tobie **poczucie bezpieczeństwa, a rejestrowany obraz w rozdzielczości FULL HD sprawi że nic nie umknie Twojej uwadze.**

Dodatkowo w wolnym czasie lub na urlopie oraz wtedy gdy jesteś poza obiektem **w każdej chwili możesz podłączyć się do kamery i obserwować obraz na żywo oraz przejrzeć nagrania z karty pamięci.**

Aplikacja HIK-CONNECT jest darmowym narzędziem, a skonfigurowanie internetu i aplikacji zajmuje już tylko kilka krótkich chwil.

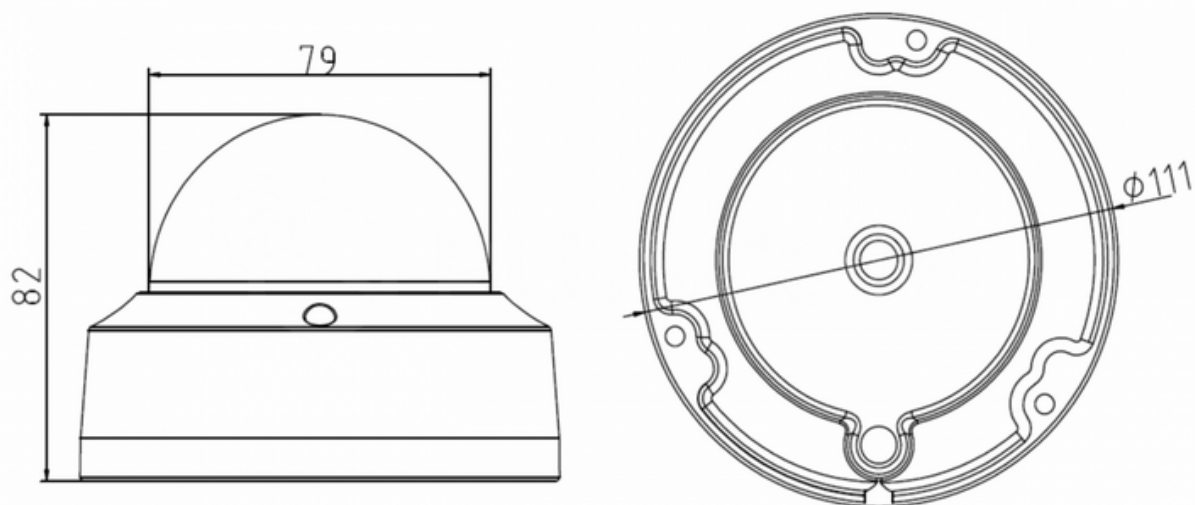
Korzyści:

- **Rejestracja obrazu w rozdzielczości FULL HD** umożliwia dostrzeżenie nawet najmniejszych szczegółów.
- **Promiennik IR o zasięgu do 30 metrów** ułatwi obserwację terenu lub obiektu nie tylko w dzień ale również w nocy.
- Kamera posiada **gniazdo na karty SD** co zapewnia ciągłość rejestracji obrazu zwiększając tym samym poczucie bezpieczeństwa.
- Dzięki szczelnej obudowie o klasie IP66 **kamerę można stosować zarówno wewnątrz jak i na zewnątrz obiektów.**
- **Kamera jest wandaloodporna** o klasie IK10 co pozwala jej na działanie w trudnych warunkach i zapobiega mechanicznym uszkodzeniom.

Specyfikacja techniczna:

-
- Przetwornik: **1/2.8" 2MP** Progressive Scan CMOS
 - Rozdzielczość: **1920x1080 / 25 kl/s**, gwarantuje płynną jakość nagrań w jakości FULL HD
 - Interfejs: Ethernet 10/100 Base-T PoE 802.3af
 - **Kompresja: H.264/ MJPEG**, pozwalająca zmniejszyć rozmiar plików zachowując przy tym wysoką jakość nagrań
 - Ilość pikseli: **2Mpx**
 - Czułość: 0.01 lux/F1.2 (AGC ON), 0 lux (IR LED ON)
 - Obiektyw: **2.8mm / F2.0**, gwarantujący szeroki kąt widzenia kamery
 - 12 diod IR LED (**zasięg 30m**), pozwalających widzieć kamerze w całkowitej ciemności
 - AWB, AGC, BLC, 3D DNR, DWDR, ROI, **czyli szereg funkcji usprawniających prace kamery w trudnych warunkach oświetleniowych**
 - Mechaniczny filtr podczerwieni ICR
 - **Obsługa kart microSD/SDHC/SDXC do 128GB**, możliwy zapis nagrań bezpośrednio na karcie SD bez użycia rejestratora
 - Zgodność ze standardami: ONVIF, PSIA, CGI, ISAPI
 - Obudowa: **klasa szczelności IP67, wandaloodporna IK10**
 - **Funkcje inteligentnej analizy obrazu**
 - Prędkość i rozdzielczość przetwarzania:
 - 25 kl/s dla 1920x1080 (1080p)
 - 25 kl/s dla 1280x960 (960p)
 - 25 kl/s dla 1280x720 (720p)
 - Bitrate: 32 Kbps ~ 8 Mbps
 - Pogląd obrazu:
 - **VMS** (program iVMS 4200, iVMS 5200)
 - przeglądarki internetowe: **IE, Firefox, Chrome, Safari**
 - urządzenia mobilne z systemami: **Android, Windows Mobile, iOS** (aplikacja iVMS 4500)
 - Zasilanie: **12V DC lub PoE 48V (802.3af)**

Wymiary

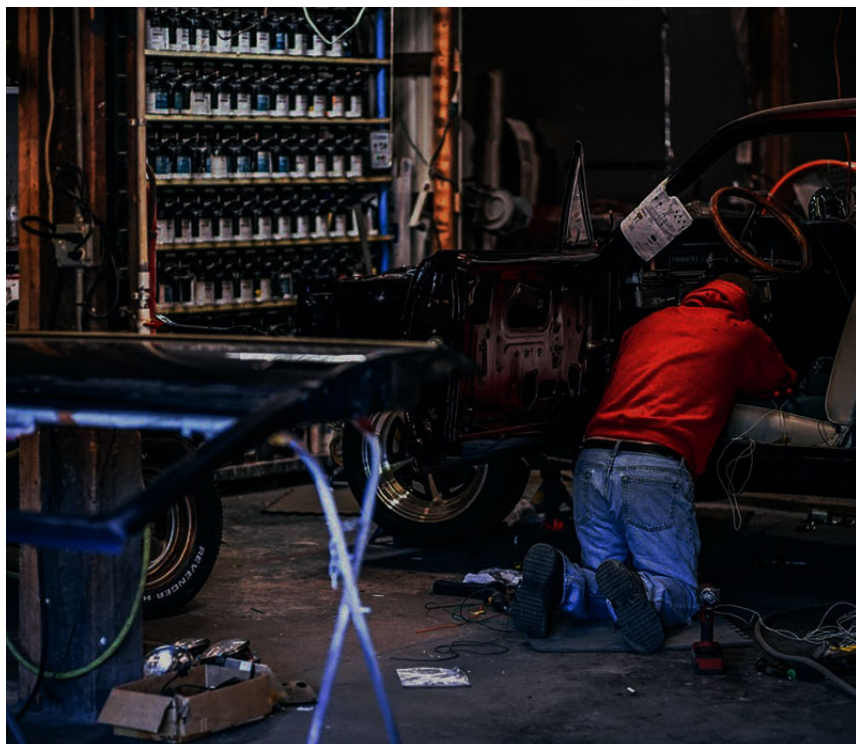


Index pojęć

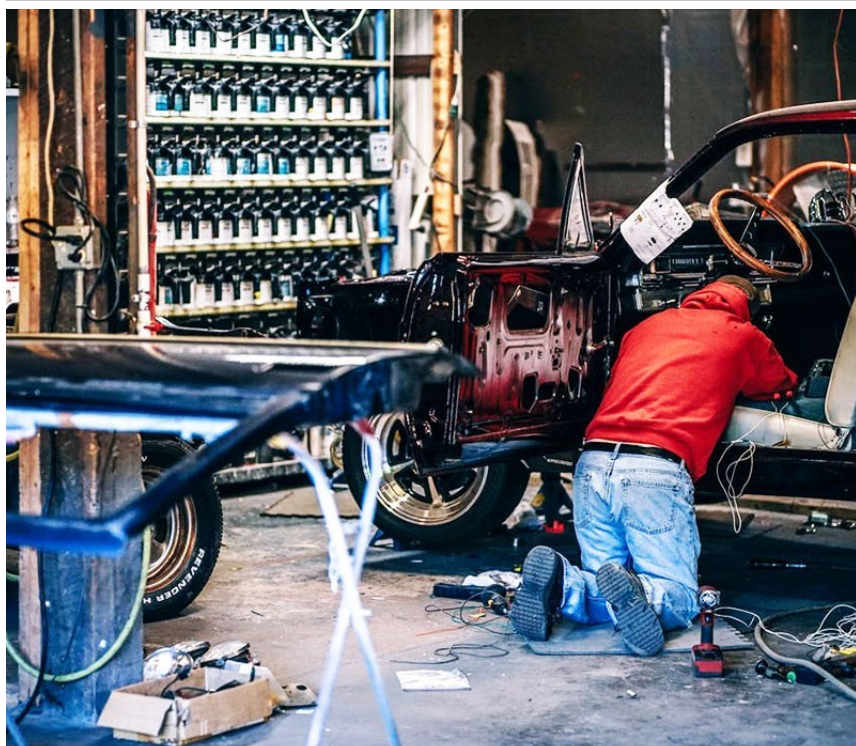
Szanowny Kliencie,

Poniżej prezentujemy ogólny index pojęć występujących w kamerach które wymagają szerszego wyjaśnienia:

- **WDR i D-WDR** -(Wide Dynamic Range) - rozszerzony zakres dynamiki; funkcja umożliwiająca otrzymywanie obrazów wysokiej jakości w niekorzystnych warunkach oświetlenia. D-WDR -(Digital Wide Dynamic Range)-cyfrowy rozszerzony zakres dynamiki; technika oparta na oprogramowaniu, która umożliwia łatwiejszą identyfikację obiektów znajdujących się w ciemnych obszarach obrazu poprzez wykorzystanie korekcji gamma (zachowuje naturalne cienie i oświetlenie – w odróżnieniu od zwykłej zmiany jasności lub kontrastu). Technologia D-WDR jest często mylona z funkcją WDR. Funkcja D-WDR jest tańszą i jednocześnie gorszą odmianą WDR. Funkcja D-WDR lepiej eliminuje problemy związane z niekorzystnymi warunkami oświetlenia, jednak przy zastosowaniu cyfrowej wersji nie uzyska się obrazu tak wysokiej jakości, jak przy wykorzystaniu realnego WDR. Przy D-WDR możemy mówić jedynie o dobrej jakości zarejestrowanego obrazu.



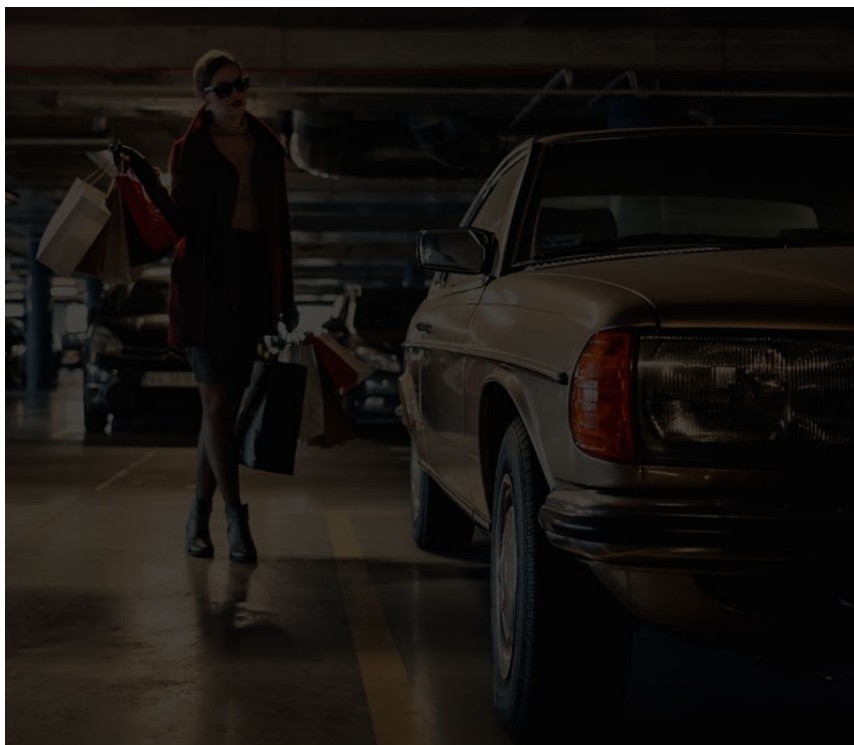
DIGITAL WDR OFF



DIGITAL WDR ON

- **BLC** - Jedna z najczęściej stosowanych funkcji w kamerach służąca do sterowania światłem wstecznym. Technologia ta umożliwia eliminację efektu powstającego gdy

kamera jest skierowana w stronę silnego źródła światła, czyli kiedy pierwszy plan staje się ciemny i nie czytelny. Kompensacja polega na rozjaśnieniu pierwszego planu niestety również kosztem tła, które też staje się jaśniejsze. Generalnie funkcja poprawia jakość obrazu.

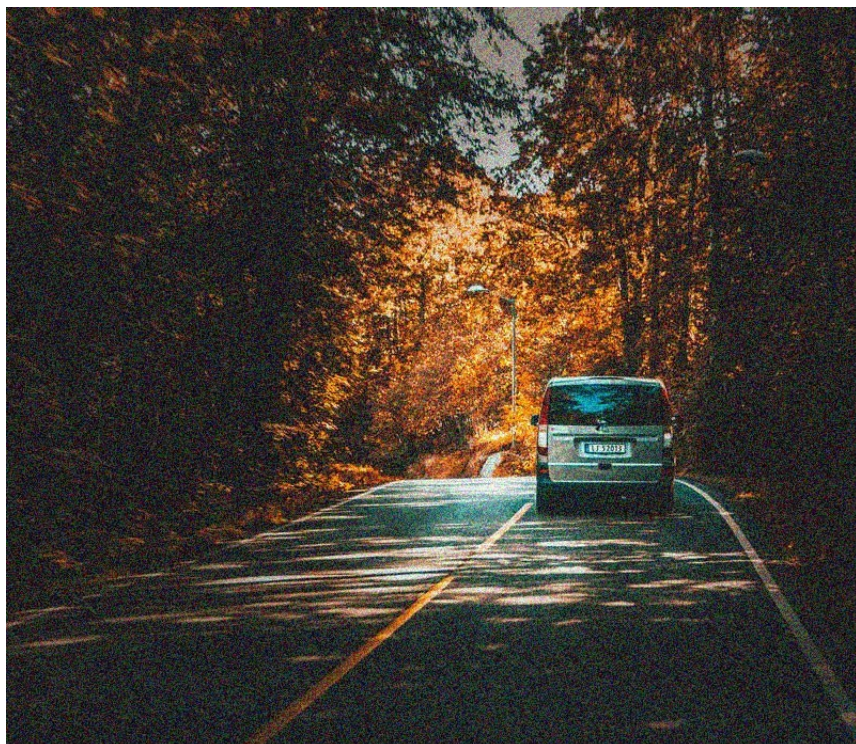


BLC OFF

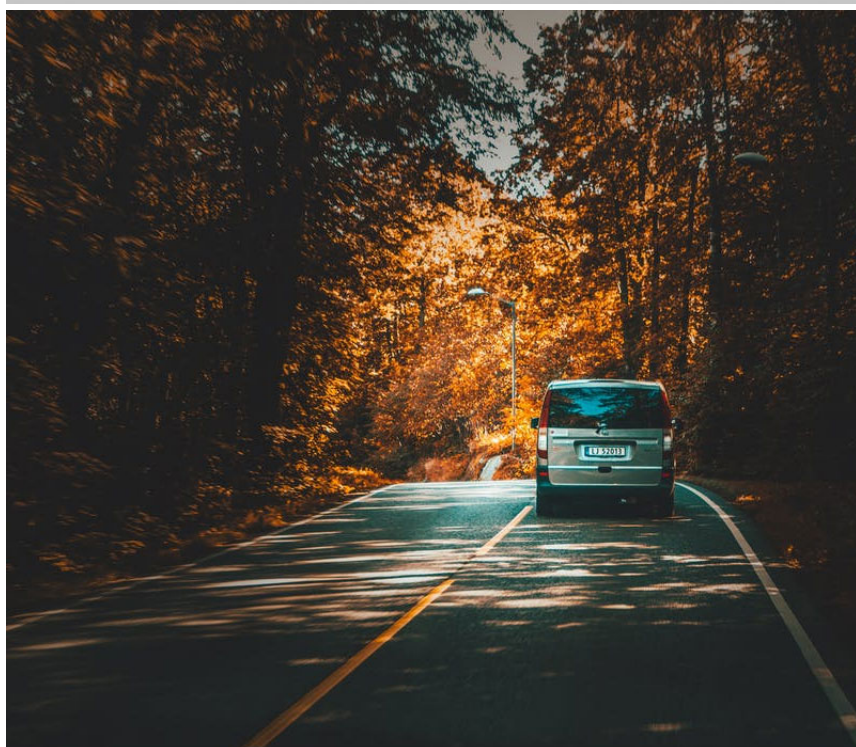


BLC ON

- **DNR**-(Digital noise Reduction)- Funkcja ta umożliwia skuteczne redukowanie szumów na obrazie oraz rozmyć powstałych na wskutek działania niedostatecznego lub całkowitego braku światła.



DNR OFF



DNR ON

- **AWB**- Funkcja ta umożliwia kamerze dostosowanie koloru wyjściowego w celu uzyskania jak najbardziej naturalnych barw, niezależnie od panującego oświetlenia.

Technologia poprawia nasycenie i odwzorowanie kolorów na obrazie.



AWB OFF



AWB ON

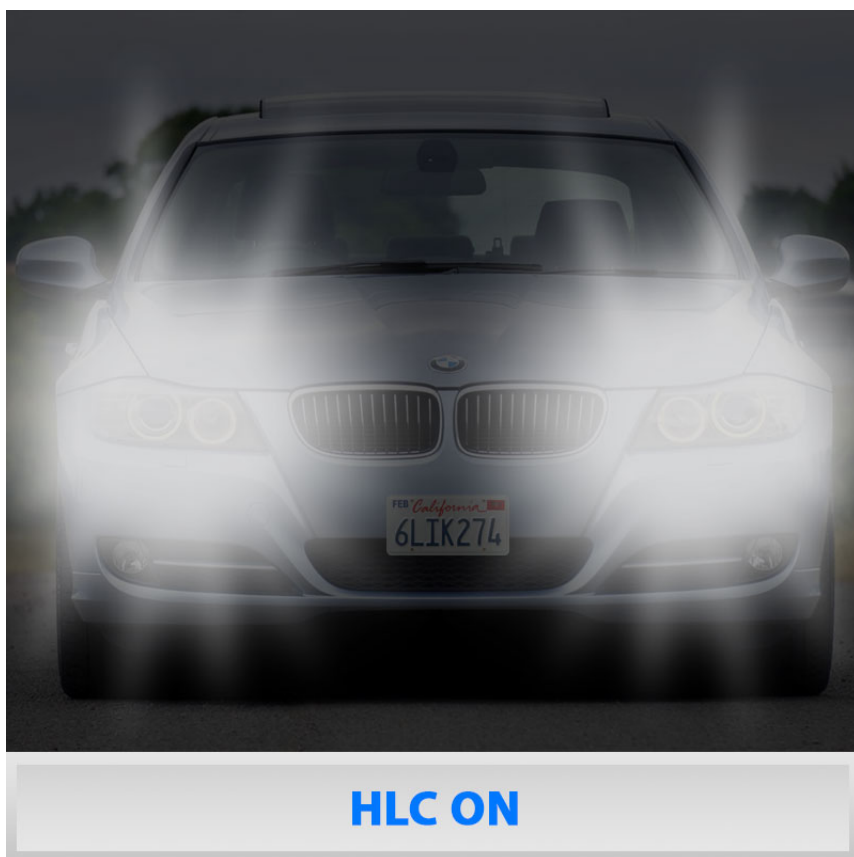
- **AGC**-(Automatic Gain Control)- Automatyczna Regulacja Wzmocnienia - to układ

pozwalający regulować parametr wzmocnienia sygnału tylko wtedy kiedy spada on poniżej pewnego progu.

- **HLC**-kompensacja światła reflektorów -to funkcja umożliwiająca zredukowanie błysku światła reflektorów usprawniając i ułatwiając np. odczyt tablic rejestracyjnych nadjeżdżających samochodów z włączonymi światłami w całkowitych ciemnościach.



HLC OFF



- **DIS**-Cyfrowa stabilizacja obrazu Całkiem skuteczna choć rzadko w rzeczywistości wykorzystywana funkcja pozwalająca na redukcję drgań kamery wywołanych podmuchami wiatru lub drżeniem podłoża.



DIS OFF



DIS ON

- **ROI**- Obszar zainteresowania- kamera może obniżyć jakość obrazu poza strefą ROI w celu zmniejszenia zapotrzebowania na przepustowość transmisji i pamięć masową.

W rezultacie obraz z obszarów zainteresowania jest przesyłany w inteligentny sposób, z większą ilością szczegółów i lepszą jakością obrazu, korzystając z tej samej dostępnej przepustowości.

- **ICR**- mechaniczny filtr podczerwieni Idea stosowania filtru polega na tym, że podczas pracy w dzień filtr jest nałożony na sensor kamery przez co składowe podczerwone promieniowania nie docierają do przetwornika i nie wpływają na percepcję barw na obrazie. Obraz i tak jest jasny dzięki dużej ilości światła widzialnego a rejestrowane kolory są zbliżone do naturalnych obserwowanych przez ludzkie oko. W trybie pracy nocnej filtr IR jest zdejmowany z sensora przez co dociera do niego pełen zakres promieniowania i obserwowana scena zostaje rozjaśniona. Kosztem utraty koloru i pod warunkiem stosowania obiektywu z korekcją IR uzyskuje się wyraźny i jasny obraz sceny nocnej. Poprzez zastosowanie oświetlacza IR (wbudowanego w kamerę czy zewnętrznego sterowanego czujnikiem bądź telemetrycznie) można dodatkowo poprawić warunki obserwacji. Kamery bez ICR mają na stałe założony filtr IR.
- **ONVIF** - ONVIF (Open Network Video Interface Forum) - Forum Otwartych Interfejsów Sieciowych Systemów Wizyjnych rozpoczęte w 2008 roku przez firmy: Axis, Sony i Bosch w celu osiągnięcia zgodności między urządzeniami sieciowymi. Problem związany z kompatybilnością kamer i rejestratorów IP jest znany każdemu instalatorowi, który choć raz próbował połączyć ze sobą urządzenia różnych producentów. Dzięki globalnemu standardowi Onvif udało się w pewnym stopniu znormalizować interfejs IP. Obecnie wyszukiwanie, dodawanie i konfiguracja urządzeń nie jest już niemożliwa jak jeszcze kilka lat temu (producenci tworzyli własne interfejsy, których nie dało się ze sobą powiązać). Na dzień dzisiejszy Onvif zrzesza kilkaset firm. Ten typ standardu posiadają wszystkie urządzenia wiodących producentów w branży CCTV.